

Dissimilation in Yakage old Sake Brewery
2021.11.21 1430-1600



演奏によって物理的な距離感や時間軸を超える中川と米子。
過去400年、蓄積され続けてきた宿場の「移動」と「出会い」に、
二人は1時間半にわたって、音を使い新たな往来を置き、異化への道を試みた。



古い酒蔵に音や物を置き、同じ場所を占め、同化する。
同化しながら、異化への道／移動を試みる。
かつての往来に別の風を流し込むように、
ここに音やモノ、行為（新たな往来）を置くこと。

私たちは音を「空気の疎密の繰り返し（振動）によって認識しています。
音が生まれる／音を聴くことと同じように、
これからの疎と密の「往来」について考えながら、
この場所を鳴らしてみます。

中川裕貴





チェロ 中川裕貴





シンセサイザー 米子匡司





トロンボーン 米子匡司





音階で構成されていた楽曲というものがこの日、
長い年月の間に蓄積され続けてきた酒蔵の空気に触発された若い二人の楽師によって、
音階から開放され、
自在な音の群れとなって、酒蔵のあちこちにそっと据えられた。
聴く人はそれを眺める様に観賞して異化というものを意識もせずに体感した。

第19回おかやま県民文化祭「文化がまちにある！プログラム」

矢掛まちあるき文化祭 ~宿場町 時のアート回廊~



Dissimilation in Honjin

「おかやま県民文化祭」は県民が文化に親しみ交流するとともに、日頃の文化活動の成果を発表する場として県内各地の主催、共催のイベント等を開催しています。矢掛町では「矢掛まちあるき文化祭」と称し、昨年度に旧矢掛本陣での展示を成功させた中川裕貴+米子匡司を招き、歴史・文化がおる町並みと現代アートがコラボしたイベントを企画します。

展示場所: 旧矢掛本陣石井家住宅

本陣現代アート展示 2021.11.9(火)~21(日) 9:00~16:00

本陣ライブパフォーマンス 2021.11.21(日) 14:30~16:00

・アート展示、演奏鑑賞には本陣入場料がかかります。・混雑状況により入場制限する場合があります。

演奏によって物理的な距離感や時間軸を超える中川と米子。過去400年、蓄積され続けてきた宿場町の「移動」と「出会い」に、作品タイトルでもある「異化」(Dissimilation)を二人が立ち上げます。

アーティストのご紹介 中川裕貴+米子匡司

中川裕貴(なかがわゆうき) | チェロ・電気・様々な録音を適して、演奏と演出を行います。近年のコンサート作品に「ここをひくことについて」(京都芸術センター、2019)、「アウト、セーフ、フレーム」(ロームシアター京都、2020)などがあります。

米子匡司(よなごたかし) | 音楽家、トロンボーン・ピアノ奏者、プログラマー。自作楽器やほかの道具を使い、音にまつわる試みを行います。



中川裕貴 photo by 井上高和



米子匡司 photo by 井上高和

矢掛まちあるき文化祭 展示会場の紹介

国指定重要文化財 旧矢掛本陣石井家住宅

今にも大名行列の足音が・・・

矢掛町は参勤交代の宿場町として栄え、昔ながらの本陣・脇本陣も今なお旧姿をとどめ当時の面影を満喫させます。また、町内各所に名勝・史跡が豊富で、四季とりどりの眺めは美しく、訪れる観光客の熱情をかきたて、つぎせぬ旅路の印象をいつまでも記憶させます。



御上段の間



旧矢掛本陣石井家住宅

○本陣の見学案内

- ・開館時間(11~2月) 9:00~16:00 ※入場は閉館30分前まで
- ・休館日 月曜日 ※月曜日が祝日の場合は開館、翌日休館
- ・入館料 高校生以上:500円 小・中学生:300円

○新型コロナウイルス感染症の状況によっては、変更・中止となる場合があります。

○新型コロナウイルス感染症の拡大防止のため、下記の内容にご協力ください。

- 1 風邪のような症状や体調のすぐれない方、発熱のある方は参加をご遠慮ください。
- 2 マスクを着用し、咳エチケットにご協力ください。※マスクの配布はありません。各自ご準備ください。
- 3 参加者同士の間隔を保つようにご配慮ください。
- 4 設置しているアルコール消毒液で手指の消毒をお願いします。

■主催: 矢掛まちあるき文化祭実行委員会、岡山県、(公社)岡山県文化連盟、おかやま県民文化祭実行委員会

■お問合せ事務局

一般財団法人矢掛町観光交流推進機構【やかげDMO】

TEL:0866-83-0001 FAX:0866-83-0025

Mail: yakage-kanko@yakage-dmo.or.jp

ホームページ: <https://japan-yakage.jp/>

